

GROZNAWSTWO LIC. 1 ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:30			Wstęp do grafiki gier komputerowych Mgr W. Puppel [fakultet] Ćw. 59		
9:45-11:15			Analiza gier wideo Dr J. Pigulak Ćw. 59		
11:30-13:00			W kręgu adaptacji: literatura-film-gry wideo (15 h, II poł. semestru) Dr J. Pigulak Ćw. 59		
13:30-15:00				Mit w perspektywie uniwersum kulturowego Prof. K. Dominas [fakultet] Ćw. 59	
15:15-16:45				Podstawy scenariopisarstwa gier Prof. M. Wobalis Ćw. 59	Filmowe środki wyrazu Mgr K. Srul W 321
17:00-18:30				Globalna historia gier cyfrowych Dr M. Pigulak W 321	W kręgu adaptacji: literatura-film-gry wideo (15 h, I poł. semestru) Prof. R. Kochanowicz Ćw. 59 / S. Śniadeckich
18:45-20:15			Autorzy gier cyfrowych. Sylwetki, dzieła, konteksty Dr M. Pigulak [fakultet] (15 h) Ćw. 59	Historia i gry cyfrowe Dr M. Pigulak [fakultet] Ćw. 59	

GROZNAWSTWO LIC. 2 ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-9:30					
9:45-11:15				Kultura e-sportu Mgr J. Kubski Ćw. 59	Wprowadzenie do testowania gier Mgr O. Burdziak (co dwa tygodnie) Ćw. 59
11:30-13:00				Język i dialogi w grach Dr M. Miławska-Ratajczak Ćw. 59	Wprowadzenie do testowania gier Mgr O. Burdziak (co dwa tygodnie) Ćw. 59
13:30-15:00			Psychologiczne podstawy gier (15 h) Mgr R. Trepanowski Ćw. 59	Mit w perspektywie uniwersum kulturowego Prof. K. Dominas [fakultet] Ćw. 59	Analiza ruchu i performans (15 h, I poł. sem.) Prof. G. Ziółkowski Lab. ST
15:15-16:45	Teorie mediów Prof. Marek Kaźmierczak / Prof. K. Kozłowski W ST				
17:00-18:30		Krytyka i publicystyka gier wideo Mgr M. Kosman Ćw. Online/322/323			
18:45-20:15			Autorzy gier cyfrowych. Sylwetki, dzieła, konteksty Dr M. Pigulak [fakultet] (15 h) Ćw. 59	Historia i gry cyfrowe Dr M. Pigulak [fakultet] Ćw. 59	